

Разработка урока по рисунку 1 класс.

РИСОВАНИЕ ПТИЦ (поэтапно).

Ц е л и: продолжить формирование графических умений и навыков; развивать наблюдательность, умение самостоятельно решать изобразительную задачу; содействовать воспитанию у детей любви к живой природе.

Оборудование: карандаши, бумага А4.

Изобразительный ряд: образец педагогического рисунка.

Ход урока

Вводная беседа:

сегодня на уроке мы будем рисовать представителей животного мира. Человека, где бы он ни находился, – в лесу, в поле, на берегу моря – постоянно окружают птицы. Мы выходим на улицу – слышим птичий гомон, приезжаем в деревню – видим кур, петухов, гусей и уток.

Птицы, как и цветы, принадлежат к тем творениям природы, которые словно и существуют для того, чтобы дарить людям радость.

Народные художники любили изображать птиц. Прилет птиц весной всегда радует человека, птицы – гонцы весны. В народных сказках и поверьях птица – символ света, радости, счастья. Изображения птиц встречаются в росписях на деревянных изделиях (прялках, санках, скамейках), в вышивках, кружевах, тканях, на пряниках, которые пекут к встрече птиц весной.

Рассмотрим внимательно внешний вид домашней птицы – петуха и птицы, живущей на воле. Какую форму имеет туловище петуха и воробья?

(Туловище этих птиц имеют форму овала.) Какую форму имеет их голова? (Голова тоже имеет овальную форму).

Но чем отличается овал туловища от овала головы? Конечно, овал головы меньше, чем овал туловища. В чем состоит отличие петуха и птицы? (ответы детей).

Этапы выполнения рисунка. Композиция рисунка. Сначала мы намечаем расположение будущих набросков петуха (на одном листе) и птицы (на другом листе).

Птицы имеют сложную форму, поэтому мы рисуем их в несколько этапов: от общего к деталям.

- 1) Сначала рисуем овалы туловища и головы, затем шею, добавляем клюв, перья хвоста, крылья, лапы, глаза.
- 2) Проверяем правильность пропорций и уточняем характер силуэта птицы.
- 3) Прорисовываем детали рисунка.

Практическая работа. Уч-ся выполняют зарисовки птиц поэтапно.
Рисунок готов.

Итог урока. Свои выполненные работы учащиеся выставляют для просмотра.

Учитель говорит заключительное слово и оценивает работы каждого учащегося, в лучших работах отмечает хорошую композицию рисунка, характерность поз птиц.



